

Guatemala, 04 de mayo de 2020

Licenciada
Yadira Monzón García
Directora General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciada Monzón:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 1345-2020, aprobado mediante la resolución número VC-DGA-028-2020 y ADENDA No. 1 con Resolución ADENDA VC-DGA-036-B-2020 correspondiente al tercer producto.


Actividades realizadas:

- Se elaboró la planificación para el proceso formativo, de la Orquesta Juvenil de Baja Verapaz
- Se recopiló los registros de estudiantes para dar seguimiento a los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Baja Verapaz
- Se realizó el proceso de selección de los integrantes de la Orquesta Juvenil de Baja Verapaz
- Se coordinó los procesos técnicos formativos de la Orquesta Juvenil de Baja Verapaz
- Se fomentó la participación e intercambio cultural de los integrantes de la Orquesta Juvenil de Baja Verapaz
- Se proyectó la difusión de la Orquesta Juvenil de Baja Verapaz
- Se elaboraron los informes que soliciten las autoridades superiores

Resultados Obtenidos:

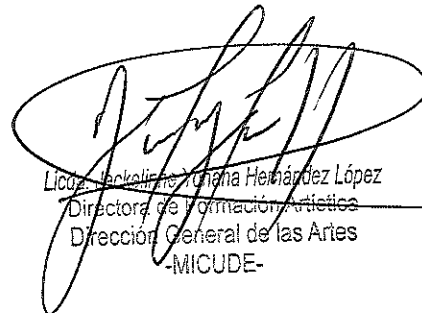
- Coordinar los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Baja Verapaz fase II
 - Se realizó el seguimiento de los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Baja Verapaz fase II, por medio de ejecución de lecciones y melodías.

- Dirigir el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase II
 - Se realizó el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase II, por medio de lecciones rítmicas en 2/4 y 4/4 y melódicas en modo mayor.
- Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase II, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Baja Verapaz.
 - Se realizó el apoyo en la integración de conocimientos de técnica instrumental fase II, por medio de ejecución de melodías aplicando la lectura musical en el instrumento, por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Baja Verapaz.
- Proyectar la difusión de la Orquesta Juvenil de Baja Verapaz.
 - Se realizó la difusión de la Orquesta Juvenil de Baja Verapaz, por medio del montaje de piezas musicales en modalidad de ensamble virtual y videos explicativos de técnicas de ejecución instrumental.



Ana Nadia Lourdes Hernández Martínez

Vo.Bo.



Licda. Jacqueline Johana Hernández López
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

CICLO ESCOLAR 2020

"Orquesta Juvenil de Baja Verapaz" del municipio de Salamá departamento de Baja Verapaz

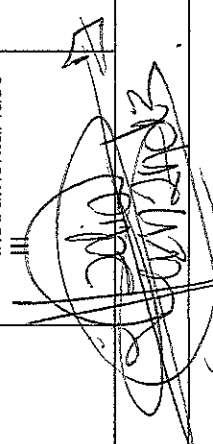
Correspondiente al tercero producido e informe

Nombre del capacitador: Ana Nadia Lourdes Hernández Martínez

Especialidad: Música

PLANIFICACIÓN DEL MES DE MAYO DEL AÑO 2020

Periodo	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Recursos
Mes de abril de 2020	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Realiza procesos formativos de la Orquesta ✓ Realiza procesos formativos de la lecto-escritura musical e integración de conocimientos de técnica instrumental fase III 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Baja Verapaz fase III ✓ Proceso formativo de la lecto-escritura musical fase III ✓ Integración de conocimientos de técnica instrumental fase III, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Baja Verapaz ✓ Difusión de la Orquesta Juvenil de Baja Verapaz. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Se realizarán los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Baja Verapaz fase III. ✓ Se realizará el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase III ✓ Se realizará la integración de conocimientos de técnica instrumental fase III, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Baja Verapaz ✓ Se proyectará la difusión de la Orquesta Juvenil de Baja Verapaz por medio de videos. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Coevaluación. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lápiz ✓ Violín ✓ Laptop ✓ Wifi ✓ WhatsApp ✓ Celular ✓ Zoom



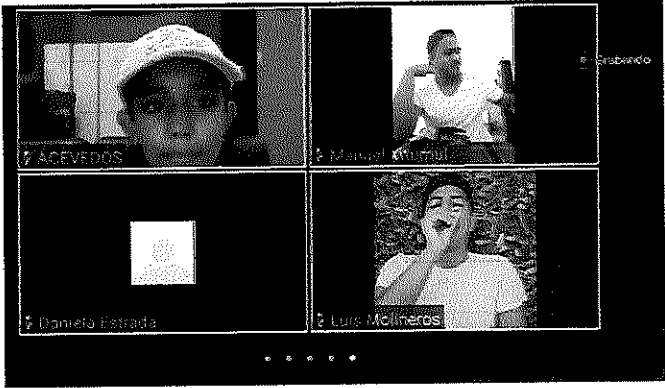
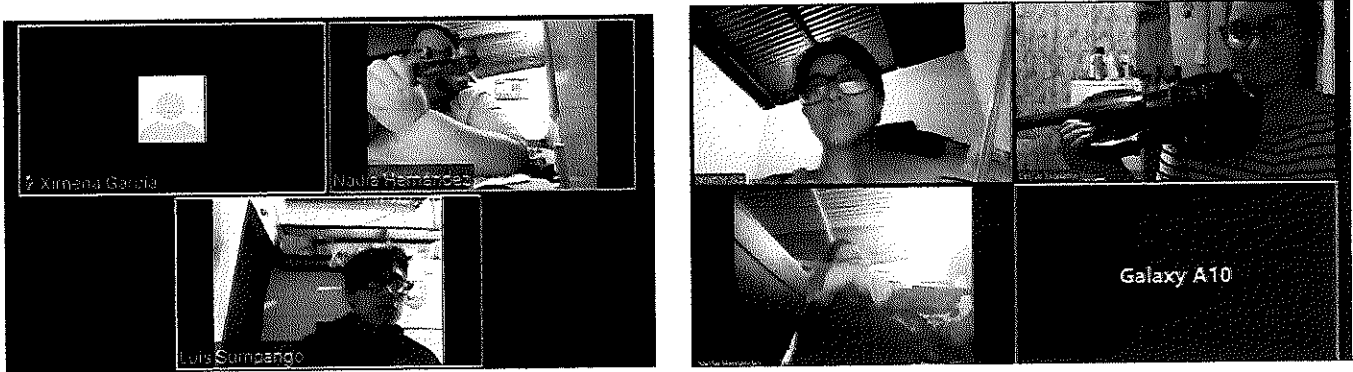
Ana Nadia Lourdes Hernández Martínez



David Estruado González Torres
 Coordinador de Orquestas Juveniles
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MIRAFLORES-

ANEXOS

Apoyar en los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Baja Verapaz II.
 Se desarrollaron técnicas de ejecución instrumental los días 01, 04, 05, 06 y 07 de mayo del 2020



Dirigir el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase II.
 Se realizó la práctica de lecciones rítmicas y melodías los días 08, 11, 12, 13 y 14 de mayo de 2020

G Major, F#
G Dur. Fis)

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

G H B C D E F# G

Major Scale: The 2nd and 4th, the 7th and 9th are tied notes. Fingers close together.
 Die Tonleiter: Die 2. und 4. und 7. und 9. Note sind gebunden. Finger eng zusammen.

Metronome
 4 = Viertelnoten

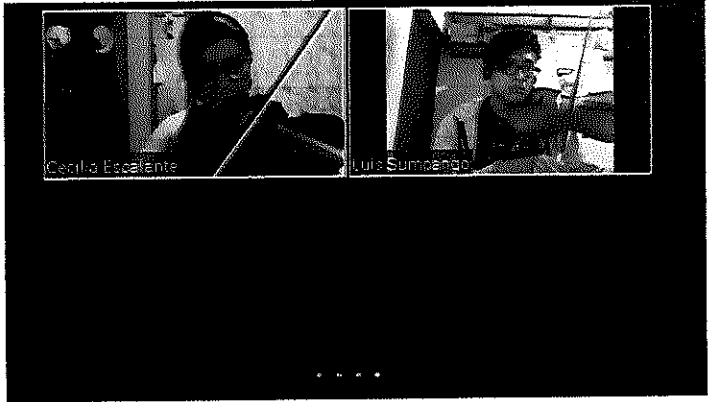
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

Notes: With fingers down on the keys. Do's are sustained and connected by bow, and in the lower register.
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

Keep the Fingers down on the keys as possible.
 Die Finger sind so weit wie möglich auf den Tasten zu lassen.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

Make all rests as indicated. All fingerings are given, possible without.
 Nur insofern, als es möglich ist, ohne Finger zu tun.
 Alle Ruhepausen sind so zu machen, wie angegeben.



Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase II, adquiridos por los integrantes de la orquesta juvenil de Baja Verapaz.

Integración de los conocimientos adquiridos los días 15, 18, 19, 20 y 21 de mayo de 2020



Proyectar la difusión de la Orquesta Juvenil de Baja Verapaz.

Se realizó la difusión de la orquesta juvenil por medio de ensamble virtual los días 22, 25, 26, 27, 28 y 29 de mayo de 2020



Ana Nadia Lourdes Hernández Martínez

David Estuardo Gozález Torres
Coordinador de Orquestas Juveniles
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

Vo.Bo.

Licda. Jacqueline Yonah Hernández López
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

Guatemala, 06 de julio de 2020

Licenciada
Yadira Monzón García
Directora General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciada Monzón:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 1345-2020, aprobado mediante la resolución número VC-DGA-028-2020 y ADENDA No. 1 con Resolución ADENDA VC-DGA-036-B-2020 correspondiente al cuarto producto.

Actividades realizadas:

- Se elaboró la planificación para el proceso formativo, de la Orquesta Juvenil de Baja Verapaz
- Se recopiló los registros de estudiantes para dar seguimiento a los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Baja Verapaz
- Se realizó el proceso de selección de los integrantes de la Orquesta Juvenil de Baja Verapaz
- Se coordinó los procesos técnicos formativos de la Orquesta Juvenil de Baja Verapaz
- Se fomentó la participación e intercambio cultural de los integrantes de la Orquesta Juvenil de Baja Verapaz
- Se proyectó la difusión de la Orquesta Juvenil de Baja Verapaz
- Se elaboraron los informes que soliciten las autoridades superiores

Resultados Obtenidos:

- Desarrollar el empaste Orquestas fase I de la Orquesta Juvenil de Baja Verapaz.
 - Se desarrolló el empaste orquestal fase I por medio de ejecución de melodías.

CICLO ESCOLAR 2020

"Orquesta Juvenil de Baja Verapaz" del municipio de Salamá departamento de Baja Verapaz

Correspondiente al tercero producto e informe

Nombre del capacitador: Ana Nadia Lourdes Hernández Martínez


Especialidad: Música

PLANIFICACIÓN DEL MES DE MAYO DEL AÑO 2020

Período	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Recursos
Mes de abril de 2020	<p>✓ Realiza procesos formativos de la Orquesta</p> <p>✓ Realiza procesos formativos de la lecto-escritura musical e integración de conocimientos de técnica instrumental fase III</p>	<p>✓ Procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Baja Verapaz fase III</p> <p>✓ Proceso formativo de la lecto-escritura musical fase III de integración de conocimientos de técnica instrumental fase III, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Baja Verapaz</p> <p>✓ Difusión de la Orquesta Juvenil de Baja Verapaz.</p>	<p>✓ Se realizarán los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Baja Verapaz fase III.</p> <p>✓ Se realizará el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase III</p> <p>✓ Se realizará la integración de conocimientos de técnica instrumental fase III, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Baja Verapaz</p> <p>✓ Se proyectará la difusión de la Orquesta Juvenil de Baja Verapaz por medio de videos.</p>	<p>✓ Coevaluación.</p>	<p>✓ Lápiz</p> <p>✓ Vólán</p> <p>✓ Laptop</p> <p>✓ Wifi</p> <p>✓ WhatsApp</p> <p>✓ Celular</p> <p>✓ Zoom</p>



Ana Nadia Lourdes Hernández Martínez




David Estuardo Gozález Torres
 Coordinador de Orquestas Juveniles
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes

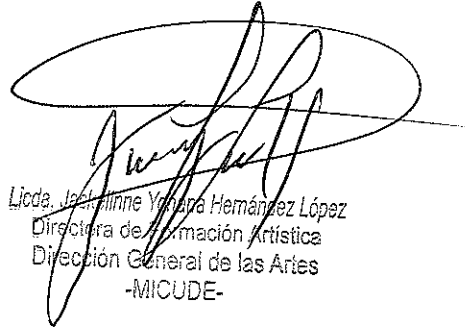
Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase III adquiridos por los integrantes de la orquesta juvenil de Baja Verapaz.

Integración de conocimientos con melodías los días 18, 19, 22,23 y 24 de junio de 2020




Ana Nadia Lourdes Hernández Martínez


David Estuardo González Torres
 Coordinador de Orquestas Juveniles
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MICUDE-

Vo.Bo. 
Licda. Jacqueline Yajaira Hernández López
 Directora de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MICUDE-